

SciencesPo

# FEMMES D'AVENIR EN MÉDITERRANÉE

- PROMOTION 2016 -





Fondée en 1872, Sciences Po est une université de recherche de rang international spécialisée en sciences sociales qui délivre des diplômes de Bachelor, Master, Doctorat et formation continue.

Modèle unique et innovant dans le paysage éducatif français, Sciences Po propose une formation intellectuelle pluridisciplinaire, nourrie par une recherche de pointe et ancrée dans le monde professionnel. Son ambition est de former de futurs professionnels capables de comprendre le monde et de faire bouger les lignes.

À la fois sélective et ouverte à tous les talents, Sciences Po compte sur ses sept campus en France 13 000 étudiants de 150 nationalités différentes, dont 46 % sont d'une nationalité autre que française.

## SCIENCES PO EN CHIFFRES

**13 000**

.....

Étudiants

**200**

.....

Chercheurs enseignants

**7**

.....

Campus multiculturels

**410**

.....

Universités partenaires

**46 %**

.....

D'étudiants internationaux

**34**

.....

Doubles diplômes

**150**

.....

Pays représentés

**300**

.....

Événements par an

**27 %**

.....

De boursiers

**55 000**

.....

Alumni

# PRESAGE

Créé en 2010 par Françoise Milewski et Hélène Périvier, économistes à l'Observatoire Français des Conjonctures Économiques -OFCE- le Programme de Recherche et d'Enseignement des SAvoirs sur le GENre -PRESAGE- développé conjointement par l'OFCE et Sciences Po, insère une réflexion sur le genre dans l'ensemble des activités de Sciences Po : enseignement, recherche, formation continue.

## **Ce programme est novateur :**

- C'est un programme pédagogique. Toutes les disciplines présentes à Sciences Po (science politique, droit, économie, sociologie, histoire, philosophie...) sont concernées du point de vue de leur spécificité comme dans leur inter-relation et dans leur synergie.
- C'est un programme de recherche. Il s'inscrit dans la recherche menée ces dernières décennies en prenant en compte les termes utilisés : femmes-hommes, sexe, rapports sociaux de sexe, genre, queer, qu'ils soient des concepts, des catégories, des modèles ou des notions classiques.
- C'est un programme ouvert sur l'international. Dans le cadre de la collaboration entre PRESAGE et les universités, centres de recherche étrangers, des professeurs-es et chercheurs-es étrangers-ères sont invité-e-s régulièrement. La présence de personnalités venant présenter l'état de leurs réflexions sur le genre est un moyen d'enrichir la recherche fondamentale et de stimuler des collaborations.
- PRESAGE est un lieu d'élaboration, de confrontation et de diffusion des savoirs entre disciplines, entre professeurs-es et chercheurs-es, et entre pays. L'intérêt de cette approche est de rendre possible une réflexion dynamique de la construction des inégalités, de la pensée de l'égalité et de l'analyse des politiques.

Intégré à l'OFCE, Observatoire français des conjonctures économiques, PRESAGE est rattaché à sa Présidence et sa gouvernance est assurée par l'OFCE. Il est doté d'un comité scientifique, composé de personnalités de disciplines diverses et résolument ouvert sur l'international.

# FEMMES D'AVENIR EN MÉDITERRANÉE

**FAM** (« *Femmes d'avenir en Méditerranée* ») est un programme unique élaboré par Sciences Po Paris, à l'attention de jeunes femmes issues de la rive sud de la Méditerranée.

Cette formation, soutenue par le *Ministère des Affaires étrangères et du Développement international, le Ministère des Affaires sociales, de la Santé et des Droits des femmes et l'Union pour la Méditerranée*, vise à accompagner ces femmes dans leur parcours professionnel, favoriser la diffusion des principes de l'égalité entre les femmes et les hommes, et à développer un réseau euro-méditerranéen sur cette thématique.

Participant au renforcement des capacités des jeunes femmes sélectionnées, la formation promeut l'égalité femme-homme au sein des sociétés du pourtour méditerranéen.

Pour cette deuxième édition, **22 femmes** ont été sélectionnées sur la base de leur parcours et de leur volonté de diffuser une culture de l'égalité entre les sexes dans leur domaine.

Choisies pour l'excellence de leurs profils, les candidates sont issues de la société civile, du monde politique, du secteur privé et public, du monde de la culture, de l'art et de la presse.

La formation se déroule entre Paris et Strasbourg, du 9 au 20 mai 2016.

Pendant deux semaines, les candidates FAM 2016 vont bénéficier de l'excellence académique de Sciences Po, via son Programme de Recherche et d'Enseignement des SAVOIRS sur le GENRE -PRESAGE-, de la qualité d'une master class sur le leadership au féminin ; elles vont aussi rencontrer des personnalités d'horizons divers et se familiariser avec le fonctionnement de l'Union européenne en se rendant à Strasbourg lors de la séance plénière du mois de mai.

Cette édition 2016 s'inscrit dans l'esprit du réseau GEMED, créé lors de la session 2015. Ce réseau a pour but de constituer des liens dynamiques entre l'Europe et les pays de la rive sud de la Méditerranée.



SciencesPo





# PARTICIPANTES

## 2016

PRÉNOM	NOM	NATIONALITÉ
Fatima Zahra	BERAICH	Marocaine
Faten	HAYED	Algérienne
Imène	BENCHAOUCHE	Algérienne
Khadidja Houda	KHAOUA	Algérienne
Nawel	AMAOUI	Algérienne
Lina	BEN MHENNI	Tunisienne
Sarra	ARBAOUI	Tunisienne
Racha	RAMADAN	Egyptienne
Randa	EL TAHAWY	Egyptienne
Heba	REZKALLA	Egyptienne
Abeer	ABED ALHAQ	Palestinienne
Dina	HASHASH	Palestinienne
Michèle	PAULIKEVITCH	Libanaise
Micheline	TOBIA	Libanaise
Lina	EJEILAT	Jordanienne
Lina	KHALIFEH	Jordanienne
Kristina	KAGHDO	Syrienne
Sarah	KARKOUR	Syrienne
Burcu	TÜM	Turque
Sanem	AVCI	Turque
Nilay	ATESOGULLARI	Turque

# FATIMA ZAHRA BERAICH



Fatima Zahra BERAICH a fondé et gère depuis 2013 « BIODOME DU MAROC.SARL », la première entreprise au Maroc spécialisée dans la construction des installations de biogaz et de compostage. Ingénieure d'État en procédés industriels et docteure avec une étude de la gestion des déchets au Maroc, sa thèse a permis l'obtention de quatre brevets d'inventions nationaux et internationaux. Fatima Zahra bénéficie de la subvention financière du programme *Fast Track to market* du cluster solaire MASEN. BIODOME est la seule entreprise marocaine qui a remporté l'appel à projets innovants consistant à implanter des installations de biogaz collectifs, destinées aux coopératives pour aider les petits agriculteurs. Fatima Zahra a animé plusieurs ateliers de formation au profit des femmes membres de coopératives artisanales pour l'amélioration de la femme rurale de la région du grand Atlas du Maroc ; des formations sur l'entrepreneuriat au profit des jeunes, et des ateliers d'expériences scientifiques pour le développement des compétences des enfants. Elle a partagé son expérience lors de plusieurs manifestations, notamment, à Union pour la Méditerranée, à la conférence sur la participation de la femme dans la vie économique.

# FATEN HAYED



Née à Alger en 1981, Faten HAYED, est journaliste, blogueuse et consultante. En 2006, Faten décide d'intégrer une rédaction et devenir reporter, en rejoignant le journal *El Watan*. Intéressée par le milieu associatif et par le sujet du panafricanisme, elle s'engage dans la structuration d'un réseau de journalistes panafricains, participe à des formations, écrit dans des revues littéraires, et est consultante pour des festivals et des manifestations artistiques. Suivant de près la révolution tunisienne, Faten revendique un journalisme indépendant avec un regard spécifique sur les enfants soldats, les violences faites aux femmes, l'esclavage, et les trafics en tout genre. Actuellement, elle travaille sur la rédaction d'un livre sur la guerre au Mali, tout en organisant des ateliers de formation pour les jeunes et les femmes dans le sud de l'Algérie et d'autres pays africains. Faten a été primée par le Prix de la radio nationale algérienne en 2013, et a été nominée au Gala de la femme africaine 2016 à Paris.

# IMÈNE BENCHAUCHE



Diplômée en droit à l'Université d'Alger, Imène BENCHAUCHE prête serment et exerce durant deux années en tant qu'avocate, inscrite au Barreau d'Alger. Passionnée de droits humains, de politique et de relations internationales, elle entame en 2012 des études de Master en Carrières Internationales, deux ans à l'Université d'Auvergne de Clermont Ferrand en France avec pour objectif de travailler dans le domaine de l'humanitaire et du développement. Lors d'un stage au sein d'Amnesty International, elle a l'occasion de faire un travail de recherche sur la question des Droits des femmes en Algérie et de la lutte contre les violences faites aux femmes. De retour en Algérie, elle est depuis 2014 chargée de plaider pour l'accès aux Droits auprès de Médecins du Monde France sur un projet d'accès à la santé et aux Droits des



migrants subsahariens. Dans le cadre de son travail, elle soutient les femmes migrantes dans leurs processus de reconstruction, les forme sur leurs droits et les accompagne dans leur lutte quotidienne.

## KHADIDJA-HOUDA KHAOUA



Khadidja-Houda KHAOUA, native d'Annaba en Algérie, est docteure en médecine, diplômée de l'Université Badji Mokhtar. Elle a participé à plusieurs manifestations scientifiques et a publié un article intitulé : « *Alzheimer's Disease in Algeria* » dans la revue Newscope, New York, USA. De nature engagée, elle est philatéliste et passionnée par l'art, la musique, et la lecture. Khadidja-Houda souhaite promouvoir la parité dans le milieu scientifique et médical en Algérie.

## NAWEL AMAOUI



Nawel AMAOUI est cheffe cuisinière. C'est à 18 ans qu'elle a commencé à prendre des cours de cuisine sous la coupe de Mme Laifaoui. En parallèle, elle suit également des cours de communication et de marketing, avant d'occuper un poste de directrice commerciale à l'âge de 26 ans, tout en poursuivant les cours de cuisine le weekend. Malgré une carrière bien engagée, Nawel décide de se consacrer entièrement à la cuisine. Elle enchaîne les stages et se forme auprès du chef Marouf

Sofiane. Elle participe à des concours culinaires et décide de produire sa propre émission, sur la chaîne Nessma. Elle est membre fondateur de la Fédération algérienne des métiers de bouche qui vise à mettre en valeur le patrimoine culinaire algérien et à créer une alliance entre l'Algérie et le monde extérieur. Nawel est aussi membre du RAFA réseau algérien des femmes d'affaires et membre fondateur de l'Association pour la protection du patrimoine culinaire et vestimentaire. Nawel a beaucoup de projets dont la sortie d'un livre avec son binôme Mehdi Abdelhakim et l'organisation des semaines gastronomiques à travers plusieurs pays.

## LINA BEN MHENNI



Lina BEN MHENNI, née en 1983 est une cyberdissidente, activiste, blogueuse et journaliste. Lina BEN MHENNI a créé son blog en 2007 et a atteint une renommée mondiale pendant la révolution de 2010-2011, étant souvent considérée comme « la voix de la révolte tunisienne ». En 2011, elle a publié chez Indigène éditions, *Tunisian Girl, blogueuse pour un printemps arabe*, où elle décrit son rôle de blogueuse indépendante et de manifestante, avant et pendant la révolution. Aujourd'hui, Lina

continue à être activiste au sein de la société civile tunisienne. Elle travaille sur différentes actions sociales et culturelles. Elle continue aussi à écrire son blog, les réseaux sociaux ainsi que des journaux mondiaux et numériques tels que *The Guardian*, *Repubblica*, *Mondafrique*, CNN, IBT... Elle s'intéresse en particulier aux Droits humains, à la liberté d'expression et aux libertés individuelles. Elle a reçu de nombreux prix internationaux.

# SARRA ARBAOUI



Sarra ARBAOUI est assistante à l'Institut Supérieur Agronomique de Chott Mariem, Université de Sousse en Tunisie. Elle est titulaire d'un doctorat en sciences agronomiques de l'Institut National Agronomique de Tunisie. Sarra a mené ses recherches sur la dépollution biologique des sols par le biais des plantes, au laboratoire de toxicologie environnementale en Belgique et au laboratoire des sciences horticoles de l'université de Carthage où elle poursuit actuellement ses travaux de recherche. Elle a été récompensée par le prix l'Oréal-UNESCO « Pour les femmes et les sciences ». Depuis 2012, Sarra a publié une dizaine d'articles scientifiques dans des revues internationales ainsi que des supports pédagogiques et a également participé activement à de nombreuses manifestations scientifiques. Aujourd'hui, elle partage son temps entre l'enseignement à l'université, ses recherches au laboratoire qu'elle mène avec passion et enthousiasme et ses activités sportives et sociales.

# RACHA RAMADAN



Racha RAMADAN est maitresse de Conférence au Département d'Économie de la Faculté d'Économie et de Sciences Politiques, de l'Université du Caire. En avril 2010, Racha obtient son doctorat en économie de la School of Economics de Toulouse. Après son séjour en France et aux États-Unis et plusieurs expériences en tant qu'assistante de recherche, elle intègre le bureau du PNUD au Caire et travaille comme consultante pour l'UN-ESCWA. Elle continue parallèlement à enseigner (Hambourg, Chicago, Paris, Minnesota). Ses intérêts de recherche concernent l'application de la micro-économétrie sur la pauvreté et l'inégalité, la sécurité alimentaire, l'autonomisation des femmes et le développement humain en Égypte et d'autres pays en développement.

# RANDA EL TAHAWY



Randa EL TAHAWY est une journaliste de 28 ans, passionnée par les enjeux socio-politiques en Égypte et dans le monde Arabe. Elle s'intéresse à tous les sujets qui touchent à la liberté d'expression et aux Droits des femmes dans le monde arabe. Issue d'un cursus en Journalisme et Sociologie à l'université Américaine du Caire (AUC), elle a poursuivi un Master en Journalisme International à l'université de Westminster à Londres où elle fonde un site internet autour du harcèlement sexuel au Caire intitulé *A Woman in Cairo* (<http://www.awomanincairo.com>). Elle a travaillé dans de nombreuses rédactions au Caire ces dernières cinq années et réside actuellement à Dubai où elle continue à écrire en freelance et travaille dans la communication.



# HEBA REZKALLA



Après une licence en économie et sciences politiques à l'université du Caire et un master recherche à Paris 1 (Sorbonne) en économie internationale et développement, Heba REZKALLA est rentrée au Caire comme chercheuse et coordinatrice technique à l'Observatoire du Développement Local, projet du PNUD visant à accompagner le ministère égyptien du développement local. Elle travaille actuellement dans une ONG locale comme coordinatrice du projet à « *Life Vision for Development* ». Ce projet vise à lutter contre les violences faites aux femmes et aux enfants dans les bidonvilles de Manshiet Nasser, où l'activité économique principale est le triage des déchets. Heba a toujours été intéressée aux questions de genre, du développement, de la pauvreté et des droits humains.

# ABEER ABED ALHAQ



Après des études de Droit à l'université de Birzeit en Palestine, à l'université de Bourgogne à Dijon et à Paris I- Sorbonne, Abeer ABED ALHAQ est devenue membre de l'Association du Barreau Palestinien. Passionnément intéressée par les droits humains, l'égalité des sexes et la protection sociale, Abeer est actuellement engagée dans plusieurs activités de recherche en français et en anglais, notamment la comparaison entre la constitution palestinienne et la constitution jordanienne ; la protection pénale des marques et la juridiction constitutionnelle et son rôle dans la protection de droits et libertés en Palestine. Abeer a représenté la Palestine au concours « *Twenty First Annual Willem C. Vis International Commercial Arbitration Moot* » à Vienne, en Autriche. Depuis 2015, elle travaille comme assistante aux opérations, en tant que chercheuse à l'Agence belge de de Développement.

# DINA HASHASH



Depuis 2013, Dina est cheffe du projet de protection dans l'ONG Première Urgence Internationale, en Cisjordanie, en Palestine. Après une maîtrise de langue et littérature française à An-Najah, elle est spécialiste de support terrain chez UNOCHA. Cette expérience l'encourage à finaliser sa formation avec un master en action humanitaire et ONG, à l'université Paris-Est Créteil. Durant cette période elle a fait trois stages dans différentes organisations françaises tel que Secours Catholiques, *Women and Health Alliance* et Cités Unies France. Engagée pour la cause des femmes en Cisjordanie, elle est particulièrement attentive aux conditions de vie dans les zones rurales de la *West Bank* et s'engage au quotidien avec les organisations sur le terrain pour améliorer les conditions de vie du peuple palestinien.

# MICHÈLE PAULIKEVITCH



Michèle PAULIKEVITCH est libanaise et travaille de façon indépendante dans le secteur culturel, à Beyrouth. Autodidacte, elle organise des événements, festivals et concerts. En 2003, elle cofonde une S.A.R.L. nommée « *Kaotik* » dont le but est de répandre les différents genres de musique électronique. En 2005, elle intègre le comité d'organisation de la Fête de la Musique à Beyrouth et en devient la coordinatrice et directrice jusqu'à aujourd'hui. Elle diversifie les expériences en travaillant avec les centres culturels européens présents dans le pays, des ONG et des associations culturelles locales et internationales. Tout au long de son parcours professionnel, elle a endossé plusieurs casquettes dont directrice des associations « *In Concert* », « *Leoparts* », responsable de la programmation de la salle de concert *Democratic Republic of Music* et de la programmation des stations d'encouragement pour le Marathon de Beyrouth. Aujourd'hui, à la recherche d'une nouvelle aventure et de nouveaux défis, Michèle prospecte le marché de Dubaï.

# MICHELINE TOBIA



Micheline TOBIA est la co-fondatrice et éditrice de *Mashallah News*, un média alternatif et indépendant, avec une couverture originale du monde arabe, de la Turquie et de l'Iran, sur des thèmes variés, comme l'art, la culture, les changements urbains et sociaux, les droits humains et la vie quotidienne. Libanaise, elle a grandi à Jeddah et vit actuellement à Beyrouth. Elle est intéressée par les questions d'égalité et par le rôle de la femme dans le monde du travail. Elle est passionnée par la culture underground, les questions urbaines et l'activisme dans le monde arabe.

# LINA EJEILAT



Lina EJEILAT est co-fondatrice et rédactrice en chef de *7iber.com*, un magazine en ligne spécialisé dans le journalisme multimédia et l'analyse critique d'événements en Jordanie et dans la région. Elle a reçu son diplôme de master en Journalisme de l'université Columbia à New York, et son bachelors en génie électrique de l'université de Jordanie. Lina enseigne également les médias numériques à l'Institut jordanien des Médias. Elle dirige des ateliers et des programmes de formation sur le journalisme multimédia en Jordanie et dans la région, et s'exprime fréquemment sur les questions de la liberté de la presse dans le monde arabe. Auparavant, elle a travaillé comme journaliste avec *Thomson Reuters* à Amman. Lina est intéressée par les questions de parité et de leadership.

# LINA KHALIFEH



Lina KHALIFEH, âgée de 31 ans, originaire de Jordanie, est maître Taekwondo et a fondé l'entreprise 'SheFighter' avec l'objectif de former les femmes au self-défense. Elle a commencé son entreprise en 2012, dans le but ambitieux de toucher jusqu'à un million de femmes au Moyen-Orient et jusqu'à présent, 12 000 femmes ont reçu cette formation. L'entreprise a gagné plusieurs prix au cours de ces dernières années, comme le premier *Prix du concours international «Femmes en affaires»* aux Nations unies, en Suisse en 2014 et a été mentionnée par le Président des États-Unis Barack Obama en 2015 à la Maison Blanche.

# KRISTINA KAGHDO



Kristina KAGHDO est syrienne-lituanienne, et réside en Jordanie depuis Septembre 2013. Diplômée en Sciences de la Communication à Bordeaux III, elle est passionnée par le cinéma et les questions migratoires. Active dans le secteur social, elle a développé des projets socio-culturels au Liban, en France, en Lituanie et au Maroc. Actuellement, elle est membre de l'équipe de *Jadal for Knowledge and Culture*, un espace socio-culturel, où elle contribue à l'organisation des projets qui ont pour base l'échange du savoir et la progression vers une forme de changement social en Jordanie. Au sein de *Jadal* elle a initié un projet d'appui à l'éducation et l'intégration des enfants syriens qui habitaient dans le quartier et une assistance financière et psychologique aux mères de ces enfants. Elle se lance dans un nouveau projet d'éducation alternative pour les adultes de toutes origines et classes sociales dans la région. Ce projet a pour but d'être une plateforme d'échange de connaissance sur l'homme, la société, la philosophie, la politique, l'économie etc.

# SARAH KARKOUR



Sarah KARKOUR est chargée de relations publiques à la Coalition Nationale Syrienne, un mouvement politique reconnu par la communauté internationale comme étant le représentant légitime de l'opposition Syrienne. Son savoir-faire dans le domaine de la communication politique et de la gestion des relations publiques avec les médias ainsi que les représentations diplomatiques l'ont amenée à développer une connaissance approfondie des enjeux de la crise Syrienne. Sarah est titulaire d'un master en droit comparé (entre droit positif et droit musulman) de l'institut DHH à Rabat - Maroc, et prépare sa maîtrise en affaires mondiales de l'université Bahçeşehir à Istanbul - Turquie. Elle est l'une des fondatrices du mouvement scoutisme syrien en Turquie.



# BURCU TÜM



Burcu TÜM, née en 1986 à Istanbul, est une architecte et chercheuse indépendante dans le domaine des politiques urbaines et des études sur le genre. En 2010, elle a obtenu son diplôme à l'université Technique de Yildiz d'Istanbul, après avoir complété une année à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon dans le cadre d'un échange Erasmus. En 2013, Burcu a finalement fondé son propre cabinet d'architecture, 'Mahal Mimarlık', avec trois associées. 'Mahal Mimarlık' est un atelier d'ar-

chitecture ainsi qu'un espace de confiance pour organiser et partager des expériences avec d'autres femmes entrepreneures, en établissant des relations et des solidarités avec d'autres collectifs, dans le but de mener des projets associés. Burcu est également active en faveur de changements sociaux et de l'égalité des sexes au sein de différentes plateformes de coordination de luttes des femmes en Turquie. Elle travaille notamment depuis deux ans sur un blog de partage d'expériences et de débats publics, abordant les questions sur le sexe et le genre, appelé 'Mor Masa Ritüeli' (le rituel de la table mauve).

# SANEM AVCI



Sanem, 27 ans, est une politologue, écrivaine et musicienne. Après avoir obtenu son diplôme de l'Université Bogazici en sciences politiques, elle a déménagé à Ankara pour continuer ses études sur la pensée politique à l'université d'Ankara. Comme professionnelle, elle a occupé divers postes dans l'opposition politique principale. Elle a récemment quitté ses activités au sein du Parlement turque et se dédie à la littérature et la musique; avec une attention particulière sur les liens entre la politique et

l'art. Elle est, par ailleurs, impliquée dans la société civile, travaillant notamment sur les questions migratoires et sur les réfugiés.

# NILAY ATESOGULLARI



Née à Goksun, Turquie en 1981, Nilay ATESOGULLARI est une entrepreneuse « verte » qui investit pour une ville durable et la protection de l'environnement. Elle a créé son entreprise 'Ekotek Çevre Sistemleri Ltd' en 2010 et elle travaille en collaboration avec les universités et les municipalités. Diplômée d'une licence en Langue et Littérature Française à l'université d'Ankara et d'une deuxième licence en Anglais à l'université de Toulon, elle a complété ses études par un master en Hautes Études

Européennes et Relations Internationales à l'Institut Européen. Après une expérience très marquante au Haut-Commissariat des Nations-Unies pour les réfugiés à Genève, elle rentre en Turquie en 2009 et intègre la Municipalité d'Istanbul. En 2015 elle reçoit le prix pour « Femme d'Entreprise Innovante » et est engagée depuis dans la création d'une association humanitaire « Human for Human (HH) ».



# DIRECTION SCIENTIFIQUE DU PROGRAMME

DIRECTION SCIENTIFIQUE DU PROGRAMME

Hélène PÉRIVIER

FORMATRICES ACADÉMIQUES

1. Hélène PÉRIVIER
2. Réjane SÉNAC
3. Marie MERCAT-BRUNS

ÉLABORATION DE LA MASTER CLASS

Maxime FOREST

FORMATRICE MASTER CLASS

Aurélie SALVAIRE

# HÉLÈNE PÉRIVIER



Hélène PÉRIVIER est économiste, à l'OFCE, Sciences Po. Elle coordonne le projet européen EGERA, *Effective Gender Equality in Research and the Academia*, cofinancé par la Commission européenne.

Ses domaines de recherche concernent les politiques sociales, familiales et fiscales ; les inégalités entre les sexes sur le marché du travail dans une perspective de comparaisons internationales.

Elle a notamment codirigé le numéro spécial de la Revue de l'OFCE, paru en avril 2014, *European labour markets in times of crisis. A gender perspective*, ainsi que l'ouvrage collectif, paru en 2011, *Les discriminations entre les femmes et les hommes*, (Presses de Sciences Po). Elle a également coécrit en 2007, *Le deuxième âge de l'émancipation. La société, les femmes et l'emploi* (La République des idées, Le Seuil).

# RÉJANE SENAC



Réjane SÉNAC est chargée de recherche CNRS au Centre de recherches politiques de Sciences Po, le CEVIPOF. Membre du comité de pilotage du programme de recherche et d'enseignement des savoirs sur le genre - PRESAGE, elle enseigne à Sciences Po. Elle est membre du conseil scientifique de l'Institut Émilie du Châtelet et présidente de la commission parité du Haut conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes, service du Premier ministre.

Elle est docteure de l'IEP de Paris en science politique, et est diplômée d'un troisième cycle de droit et d'une maîtrise de philosophie de l'Université de Paris I - Panthéon Sorbonne.

Son dernier ouvrage *L'égalité sous conditions : genre, parité, diversité* vient de paraître aux Presses de Sciences Po (2015). Elle a aussi publié *L'invention de la diversité* (PUF, 2012), *L'ordre sexué - La perception des inégalités femmes-hommes* (PUF, 2007) et le « *Que sais-je ?* » sur *La parité* (PUF, 2008). Elle a coordonné avec Pierre Muller *Genre et action publique : la frontière public-privé en questions* (2009, L'Harmattan) et avec Sandrine Dauphin *Femmes-hommes : penser l'égalité* (La Documentation française, 2012).

Ses recherches ont pour point commun d'interroger les expressions contemporaines du principe d'égalité à travers le prisme des différenciations jugées légitimes et illégitimes. De l'analyse des usages de la parité et de la diversité à celle de la dite « théorie du genre », il s'agit d'interroger les liens entre les différenciations qui structurent le domaine public - politique et juridique en particulier, et le principe de justice au cœur du contrat social. La question commune à mes recherches est ainsi celle de savoir si les sociétés démocratiques contemporaines, et en particulier la France, portent un dépassement de la confusion aristocratique entre l'ordre naturel et l'ordre social hiérarchisé ou marquent au contraire l'avènement de nouvelles formes de naturalisation des inégalités.

# MARIE MERCAT-BRUNS



Diplômée de l'Université Paris Ouest Nanterre et de l'École de droit de l'Université de Pennsylvanie, Marie MERCAT-BRUNS est maître de conférences en droit privé, H.D.R. au CNAM, membre du LISE/CNRS et au comité scientifique du programme PRESAGE à Sciences Po. Elle est Professeure affiliée à l'École de droit de Sciences Po (Droit du genre; Diversité, Droit comparé des personnes, Droit de la non discrimination). Elle y supervise le programme « Accès au droit » (Clinique du droit)

avec le Défenseur des droits et les Maisons du droit et de la Justice de Paris. Le titre de son dernier ouvrage est *Discriminations en droit du travail : dialogue avec la doctrine américaine* Dalloz (2013), dont la traduction en anglais va paraître chez UC Press en 2015. Son dernier article est intitulé : « Les discriminations multiples et l'identité au travail au croisement des questions d'égalité et de liberté », RDT 2015, p. 28.

# MAXIME FOREST



Maxime FOREST est docteur en Sciences Politiques et enseignant-chercheur à Sciences Po (OFCE-PRESAGE, CEVIPOF), où il assure la coordination scientifique du projet EGERA (7<sup>e</sup> PCRD de l'UE). Son profil associe recherche, enseignement, expertise et formation sur les dimensions de genre et d'égalité entre femmes et hommes. Membre du Haut Conseil à l'Égalité, établi en 2013, il en préside la Commission Droits des femmes, enjeux européens et Internationaux. Maxime FOREST assiste

régulièrement des organismes nationaux et européens (Conseil de l'Europe, Institut Européen pour l'Égalité de Genre, DG JUST) dans la conduite d'études et la définition de stratégies en matière d'égalité des sexes et de prise en compte du genre. En tant que chercheur, il s'intéresse à la dimension de genre des transformations sociales et politiques, notamment dans le contexte des transitions démocratiques, ainsi qu'à la manière dont les connaissances académiques sur le genre irriguent l'action publique. Il est l'auteur de nombreuses publications, parmi lesquelles *The Politics of Feminist Knowledge Transfer* (Palgrave, 2016), avec Maria Bustelo et Lucy Ferguson, et *The Europeanization of Gender Equality Policies. A Discursive-Sociological Approach* (Palgrave, 2012), avec Emanuela Lombardo.

# AURÉLIE SALVAIRE



Diplômée d'HEC Paris, Aurélie SALVAIRE se définit comme activiste sociale et consultante en innovation. Son objectif : participer aux mutations du monde via l'innovation sociale. Engagée pour l'égalité des sexes, elle met à jour des solutions innovantes pour combattre les stéréotypes de genre. Elle est la fondatrice de *The A-Factor* qui organise différents événements, ateliers et voyages autour de l'innovation sociale, et offre de la visibilité aux individus qui font bouger les lignes.

Elle a également créé *ShiftBalance*, think tank sur l'égalité, qui collecte, produit et diffuse des informations sur le sexisme ordinaire et les solutions pour parvenir à l'égalité des sexes. Aurélie SALVAIRE est aussi la principale instigatrice des TEDxBarcelonaWomen, TEDxBarcelonaEducation et TEDxBarcelonaChange. Elle est convaincue du pouvoir du *storytelling* pour maîtriser et énoncer sa propre histoire, et emporter l'attention d'un public. Ses collaborations passées incluent Oxfam, Ashoka et Unreasonable Institute.



# PROGRAMME DE LA FORMATION

9 - 20 mai 2016

## SEMAINE 1

**9 MAI** : Atelier d'introduction aux études de genre et au vocabulaire de l'égalité.

**10 et 11 MAI** : Master class Leadership.

**12 et 13 MAI** : Visite à Strasbourg - Union Européenne.

## SEMAINE 2

**16 MAI** : Journée culturelle.

**17 MAI** : ATELIER ECONOMIE : Des inégalités à la discrimination salariale : les femmes et les hommes face au marché du travail.

**18 MAI** : ATELIER SCIENCE POLITIQUE : Le genre et la politique : l'égalité femmes-hommes est politique et a du sens en politique.

**19 MAI** : ATELIER DROIT : L'égalité, la non-discrimination et le droit dans la sphère de l'emploi.

**20 MAI** : Colloque : Leadership féminin dans le monde arabe colloque organisé par l'association Sciences Po Monde Arabe.

# SEMAINE 1 : 9 AU 13 MAI 2016

## 9 MAI 2016

**10h : Cérémonie d'ouverture, Société d'Encouragement à l'Industrie Nationale.**

**14h30 : ATELIER d'introduction aux études de genre et au vocabulaire de l'égalité.**

## 10 ET 11 MAI 2016 / MASTER CLASS :

**Des inégalités à la discrimination salariale : les femmes et les hommes face au marché du travail.**

### CONCEPT & OBJECTIFS

Positionnée après la journée de prise de contact et de « cadrage théorique », et en amont des ateliers thématiques menés au contact de chercheur-e-s et de représentant-e-s des mondes de l'art, de la culture, de la politique et de l'économie, cette master class se propose de contribuer au développement personnel et professionnel des stagiaires, dans leurs aires d'expertise et contextes respectifs.

Pour cela, elle mobilisera des connaissances appliquées et s'appuiera dans une large mesure sur les expériences des stagiaires elles-mêmes en matière d'exercice du leadership, d'inégalités femmes-hommes, de coopération, voire de conflit dans la sphère professionnelle. Elle sera animée au moyen de techniques facilitant la participation, l'exercice de l'autonomie et la prise de distance.

**Ancrée dans les théories du genre et du changement, cette master class visera à :**

**A.** Acquérir une compréhension opérationnelle des notions et concepts communiqués lors de la première journée, afin de mieux appréhender la structure des relations de pouvoir (en particulier sous l'angle du genre) à l'œuvre au sein des organisations, milieux et sociétés dans lesquelles elles évoluent.

**B.** S'appuyer sur les expériences individuelles des stagiaires, s'agissant des succès et des frustrations qu'elles ont pu rencontrer dans leurs tentatives pour renforcer leur trajectoire professionnelle et accéder à des positions ou réalisations conformes à leurs aspirations.

**C.** Développer leur prise de distance, de sorte, d'une part, de mieux identifier les freins posés par elles-mêmes et leur environnement à leur progression de carrière et à l'épanouissement de leurs capacités et, d'autre part, de souligner la connexion logique entre les stéréotypes ou biais de genre, et leur situation individuelle.

**D.** Renforcer leurs compétences de communication d'une manière qui développe à la fois leur autonomie et leur confiance en elles-mêmes, afin d'être en capacité d'énoncer un récit à même d'emporter la conviction de leurs interlocuteurs/trices et d'être mieux armées face aux résistances – individuelles ou institutionnelles – auxquelles elles font face.

**E.** Créer les conditions d'un dialogue interculturel entre les stagiaires et permettre le développement d'une dynamique de groupe en mobilisant les trajectoires personnelles et en encourageant la communication par un travail en petits groupes.

## MÉTHODOLOGIE

Cette master class souscrit aux principes et critères de qualité en matière de formation à l'égalité et à la diversité posés dans la Déclaration de Madrid adoptée en 2011. C'est pourquoi elle privilégiera les techniques d'animation faisant appel à l'expérience et à la participation, de sorte à favoriser la créativité et le partage d'expérience. Des supports empruntés au design thinking, une discipline particulièrement utile pour stimuler le travail collaboratif et la créativité, seront utilisés. La master class fera également appel à la technique du storytelling, qui au moyen d'exercices de mise en situation et d'improvisation, proposera aux stagiaires d'apprendre à maîtriser et à (re)écrire leur propre histoire pour renforcer leurs capacités de prise de parole et de conviction.

La formation alternera par ailleurs modules thématiques et études de cas, séances plénières et travaux en sous-groupes, de sorte à sans cesse interroger les situations particulières à l'aune de principes plus généraux.

Le principal atout du groupe de stagiaires résidera dans sa diversité en termes de profils professionnels et culturels. Afin d'en tirer le meilleur parti, l'équipe d'animation puisera dans sa pratique des environnements interculturels et dans ses expériences diversifiées au contact des univers du développement international, des politiques publiques et du management des ressources humaines.

## MARDI 10 MAI 2016

La première journée visera en premier lieu à fournir aux participantes des outils d'analyse (en particulier sous l'angle du genre) et d'action applicables aux environnements culturels et professionnels dans lesquels elles aspirent à des positions de leadership. La première partie de la journée consistera à identifier les freins à l'accès des femmes à l'autonomie et à la prise de décision. La seconde partie visera à questionner le phénomène souvent invoqué d'autocensure et à dégager les moyens d'agir comme agents du changement en faveur de l'égalité femmes-hommes dans leurs contextes respectifs.

## MERCREDI 11 MAI 2016

La seconde journée s'articulera autour de la technique du storytelling, avec pour objectif de permettre aux stagiaires de renforcer leurs capacités de prise de parole et de conviction, via des jeux d'improvisation et un entraînement exigeant à la parole publique. Là encore, leurs trajectoires individuelles seront utilisées comme ressource et comme l'expression de défis universels, permettant aux stagiaires d'adopter un autre regard sur leurs parcours personnels, afin de mieux partager leurs apprentissages.

# PROGRAMME DE LA VISITE DE LA DÉLÉGATION FAM À STRASBOURG

## 12 MAI 2016

**6h25** : Départ du train de Gare de l'Est.

**10h** : Rencontre avec **Mme Maria ARENA**, députée européenne, Parlement européen ; membre de la commission des droits de la femme et de l'égalité des genres.

**11h** : Visite de l'Hémicycle du Parlement européen.

**12h** : Rencontre avec **M. Markus WARASIN**, Chef d'unité du Secrétariat de la commission des droits de la femme et de l'égalité des genres.

**13h-18h** : Visite culturelle de la ville de Strasbourg.

**19h** : Diner, Restaurant *L'Articho* 18, Rue du Fossé des Tanneurs, Strasbourg, (+33 6 07 05 88 39).

## 13 MAI 2016

**10h** : Arrivée à l'entrée principale du Palais de l'Europe. Visite de l'Hémicycle de l'Assemblée Parlementaire du Conseil de l'Europe.

**10h30** : Rencontre avec **M. Max GILBERT**, Service des Relations avec les Organisation internationales et les États non-membres et **Mme Cécile GREBOVAL**, Unité de l'égalité entre les femmes et les hommes. Salle de conférence n°3.

**12h-18h** : Quartier libre.

**18h** : Rendez-vous à la Gare de Strasbourg.

**18h46** : Départ pour Paris à la Gare de Strasbourg.



## QUELQUES MOTS SUR LES INSTITUTIONS VISITÉES

### Le Parlement européen

Le Parlement européen est l'organe législatif de l'Union européenne. Il élabore le droit européen avec le Conseil des ministres à partir des propositions législatives de la Commission européenne. Il gère également le budget de l'Union et exerce un contrôle politique sur les autres institutions de l'Union : il peut, par exemple, censurer la Commission dont il élit le Président. Elu au suffrage universel direct depuis 1976, le Parlement européen est la seule institution internationale dont les membres sont choisis de la sorte.

Le Parlement européen s'engage également dans la protection des droits de l'homme, en décernant chaque année le prix Sakharov pour la liberté de l'esprit. En 2014, ce prix a récompensé le médecin gynécologue Denis Mukwege pour son engagement dans la protection des droits des femmes victimes de viols de guerre en République Démocratique du Congo.

### Le Conseil de l'Europe

Créé en 1949 par le traité de Londres, le Conseil de l'Europe est la plus ancienne organisation intergouvernementale européenne. Composé de 47 États membres, dont les 28 de l'Union européenne, il garantit le respect des droits de l'homme et des valeurs démocratiques, favorise l'émergence d'une identité culturelle européenne dans toute sa diversité, et réfléchit à des solutions aux problèmes touchant les sociétés européennes. La Cour européenne des droits de l'homme, qui assure le respect des droits protégés par la Convention européenne de sauvegarde des droits et des libertés fondamentales de 1950, est l'une de ses institutions les plus importantes. Le Conseil de l'Europe siège au Palais de l'Europe.

## INFORMATIONS ET SITES UTILES À STRASBOURG

<http://carto.strasbourg.eu/Home>

### Navette de bus : Gare/Palais de l'Europe

Durant les sessions du Congrès du Conseil de l'Europe, une navette de bus CTS est mise à la disposition des participants et des membres du Congrès.

**Durée du trajet :** 20 min. environ

Le terminus de la navette s'effectue à l'arrêt **allée Spach**.

## ATELIERS ACADÉMIQUES - PRESAGE

Créé en 2010 par Hélène Périvier et Françoise Milewski, économistes à l'observatoire français des conjonctures économiques, le Programme de Recherche et d'Enseignement des SAVoirs sur le GENre, PRESAGE, insère une réflexion sur le genre dans l'ensemble des activités de Sciences Po : enseignement, recherche, formation continue.

### **Le programme est novateur de plusieurs points de vue :**

- Il adopte une approche transversale en se plaçant dans une démarche pluridisciplinaire (économie, droit, philosophie, science politique, sociologie, histoire, psychologie...).
- Il porte un projet intellectuel nouveau en rassemblant l'ensemble des recherches sur les rapports sociaux de sexes.
- Il est ouvert à l'international de sorte à faciliter la collaboration avec des chercheurs-es étrangers-ères.

L'égalité entre les sexes est un défi majeur de nos sociétés. Elle constitue un principe de justice fondamental en tant que tel. Le genre est un outil conceptuel qui permet d'ouvrir une pensée critique sur la formation de ces inégalités et leurs imbrications avec d'autres formes de discriminations et d'inégalités. Il apporte ainsi une perspective analytique pertinente de nos organisations économiques et sociales. Dans un monde globalisé, les inégalités entre les femmes et les hommes se recomposent et persistent. De façon plus ou moins marquée selon les pays, la sous-représentation des femmes dans les instances de pouvoir et dans les lieux de décision est un phénomène récurrent et préoccupant.

### **Comment construire les bases de sociétés justes sur un tel déséquilibre de représentation politique des femmes et des hommes ?**

Le projet Femmes d'avenir en Méditerranée (FAM) vise à encourager l'accès aux responsabilités des femmes dans le pourtour de la Méditerranée afin de contribuer à réduire cette inégalité dans le partage du pouvoir. Les femmes sélectionnées pour la première promotion vont participer à une série d'ateliers qui mélangent des séances de travail thématiques animées par des chercheuses et chercheurs et des rencontres avec des personnalités venant partager leurs expériences et leur parcours.

**17 MAI 2016**

## **ATELIER ÉCONOMIE : DES INÉGALITÉS À LA DISCRIMINATION SALARIALE : LES FEMMES ET LES HOMMES FACE AU MARCHÉ DU TRAVAIL**

**Lieu : Sciences Po, 9 rue de la chaise, en salle 931**

Les inégalités socio-économiques entre les femmes et les hommes s'observent dans tous les pays. En Europe comme dans les pays du sud de la Méditerranée, la situation économique et sociale des femmes est en moyenne moins favorable que celle des hommes. En revanche, l'ampleur et la forme que prennent ces inégalités varient selon les zones géographiques étudiées. Les contextes économique, sociale et politique façonnent ces inégalités de sexes.

L'objet de cet atelier sera de mettre en lumière les invariants des inégalités de sexes et les spécificités propres aux deux zones géographiques. Comment expliquer la persistance de ces inégalités y compris dans des contextes économiques, politiques différents ? Comment ces inégalités ont évolué au cours du temps ? Comment l'articulation vie privée - vie professionnelle façonne le parcours des femmes ? Le fonctionnement du marché du travail fera l'objet d'une attention particulière : les écarts salariaux sont les formes les plus visibles d'inégalités sur le marché du travail, mais les inégalités substantielles en matière d'embauche, de promotion, des caractéristiques de l'emploi, des taux de chômage et d'activité sont des processus qui conduisent à ces écarts, combinés à des processus discriminatoires ils freinent les possibilités d'émancipation des femmes.

### **RENCONTRES + ATELIER ACADÉMIQUE**

**9h30 - 10h45**

**Hélène PÉRIVIER**, économiste OFCE-PRESAGE.

**10h45 - 11h**

Pause.

**11h00 - 12h30**

**Anne GUILLAUMAT DE BLIGNIÈRES**, Co présidentes de Financi'elles.

**12h30 - 14h**

Déjeuner.

**14h15 - 16h**

**Hélène PÉRIVIER**, économiste OFCE-PRESAGE.

**16h - 17h30**

**Brigitte GRÉSY**, secrétaire générale du conseil supérieur de l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes.  
**Commission** : Lutte contre les stéréotypes sexistes et la répartition des rôles sociaux.

### **SUJETS ABORDÉS**

- Les différentes formes d'inégalités professionnelles et leur évolution au cours du temps.
- Comment comprendre et mesurer ces inégalités professionnelles : du plafond de verre à la discrimination salariale.
- Articulation vie privée / vie professionnelle.

**18 MAI 2016**

**ATELIER SCIENCE POLITIQUE : LE GENRE ET LA POLITIQUE :  
L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES EST POLITIQUE ET A DU SENS EN POLITIQUE**

**Lieu : CEVIPOF, 98 rue de l'université 75007 Paris Salle Lavau**

**Que signifie affirmer que l'égalité femmes-hommes est politique ?**

Le slogan « le privé / le personnel est politique » porte une double affirmation. D'une part, il souligne la nécessité de démocratiser la sphère dite privée en y appliquant le principe d'égalité, par exemple en luttant contre les violences au sein de la famille. D'autre part, la persistance des inégalités dans la famille (répartition des tâches ménagères et domestiques en particulier) est analysée comme un nœud essentiel à dénouer pour porter l'égalité dans la sphère publique (professionnelle et politique).

Au-delà de l'apparent consensus sur ce principe, il sera intéressant d'examiner la manière dont les partis politiques portent des conceptions différentes de l'égalité femmes-hommes. Nous regardons pour cela en particulier les programmes des partis politiques à l'élection présidentielle 2012.

Après avoir analysé la centralité de la déconstruction des rapports de pouvoir pour penser et porter l'égalité entre les sexes, nous en viendrons à aborder la question du rapport au pouvoir.

Si la parité n'est ni un luxe ni un gadget, mais une « idée en action » portant l'égalité femmes-hommes, c'est parce que l'exclusion des femmes du pouvoir (potentas) est, à la fois, le fondement et la résultante de leur assignation historique et philosophique à une nature incompatible avec la puissance et la capacité (potentia) politique.

Nous aborderons l'horizon d'une démocratie paritaire dans sa dimension internationale et dans ses expressions locales, à travers la mise en œuvre de quotas électoraux nationaux imposant ou favorisant une répartition sexuée égale des candidatures ou des sièges.

**9H30 – 12H30 : RENCONTRES**

**9h30** **Romain SABATHIER**, secrétaire général du Haut Conseil à l'Égalité femmes-hommes, instance consultative auprès du Premier Ministre.

**11h** **Claire BERNARD**, conseillère culture, sport, jeunesse, santé et lutte contre les discriminations de l'Association des Régions de France et **Naïma CHARAÏ**, conseillère régionale Aquitaine et ancienne présidente de l'ACSE.

**Déjeuner** : CEVIPOF, salle en sous-sol.

**14H – 17H30 ATELIER ACADÉMIQUE - INTERVENANTE :**

**Réjane SÉNAC**, politiste, CNRS, CEVIPOF-PRESAGE, Sciences Po.

## SUJETS ABORDÉS :

- « Le privé est politique ».
- L'égalité femmes-hommes est consensuelle, transpartisane ?
- Des rapports de pouvoir au rapport au pouvoir.
- Parité et quotas : revendication internationale et stratégies nationales face à l'émergence internationale du référentiel paritaire ;
- Articulation entre la parité politique et économique : articulation entre hard law et soft law, lois et bonnes pratiques ;
- Le « genre » et le travail parlementaire : représentation descriptive/substantive et symbolique.



**19 MAI 2016**

**ATELIER DROIT : L'ÉGALITÉ, LA NON-DISCRIMINATION ET LE DROIT DANS LA SPHÈRE DE L'EMPLOI**

**Lieu : Sciences Po, 9 rue de la chaise, en salle 931**

Sous l'impulsion des normes internationales sur les droits fondamentaux et le développement des normes européennes, l'égalité et la non-discrimination fondée sur le sexe sont devenues des règles incontournables dans la sphère professionnelle. Lutter contre les stéréotypes, égalité salariale, ségrégation sexuée des métiers, parentalité, discrimination indirecte, intersectionnalité autant de thèmes que la loi peut saisir désormais et que la jurisprudence illustre dans des contextes d'activités professionnelles très diverses. Cet atelier cherche à montrer comment les concepts d'égalité et de non-discrimination évoluent, se complètent et s'articulent avec le développement de « *soft law* » dans l'entreprise sur la diversité et la prévention du harcèlement sexuel.

**9H30 – 12H30 : RENCONTRES**

Nos rencontres cherchent à illustrer le droit dans un contexte. D'un côté, le témoignage d'un chercheur sociologue **Pierre LENEL** qui évoque la question du genre, des discriminations multiples et de l'intersectionnalité : une grille de lecture qui est de plus en plus évoquée dans un monde du travail global.

Ensuite **Katell BERTHOU**, *Senior Legal Counsel*, Google évoquera les outils de prévention et de détection des discriminations dans l'entreprise ainsi que de promotion de la diversité en entreprise.

**14H – 17H30 : ATELIER ACADÉMIQUE**

A travers des cas pratique et des réflexions comparées sur des controverses juridiques actuelles concernant l'action groupée (class action), les codes vestimentaires, les préjugés implicites et les discriminations collectives dans les conventions collectives, l'atelier se confrontera à la mise en œuvre du droit de la non-discrimination et de l'égalité, le jeu de la preuve et la compréhension de la dialectique du droit du travail, présente à la fois dans les systèmes de droit codifié et de common law.

- **Intervenante : Marie MERCAT-BRUNS**, maîtresse de conférences en Droit privé, HDR au Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM DISST École Management et Société), Professeure affiliée à l'École de Droit de Sciences Po.

# BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

## ATELIER ÉCONOMIE :

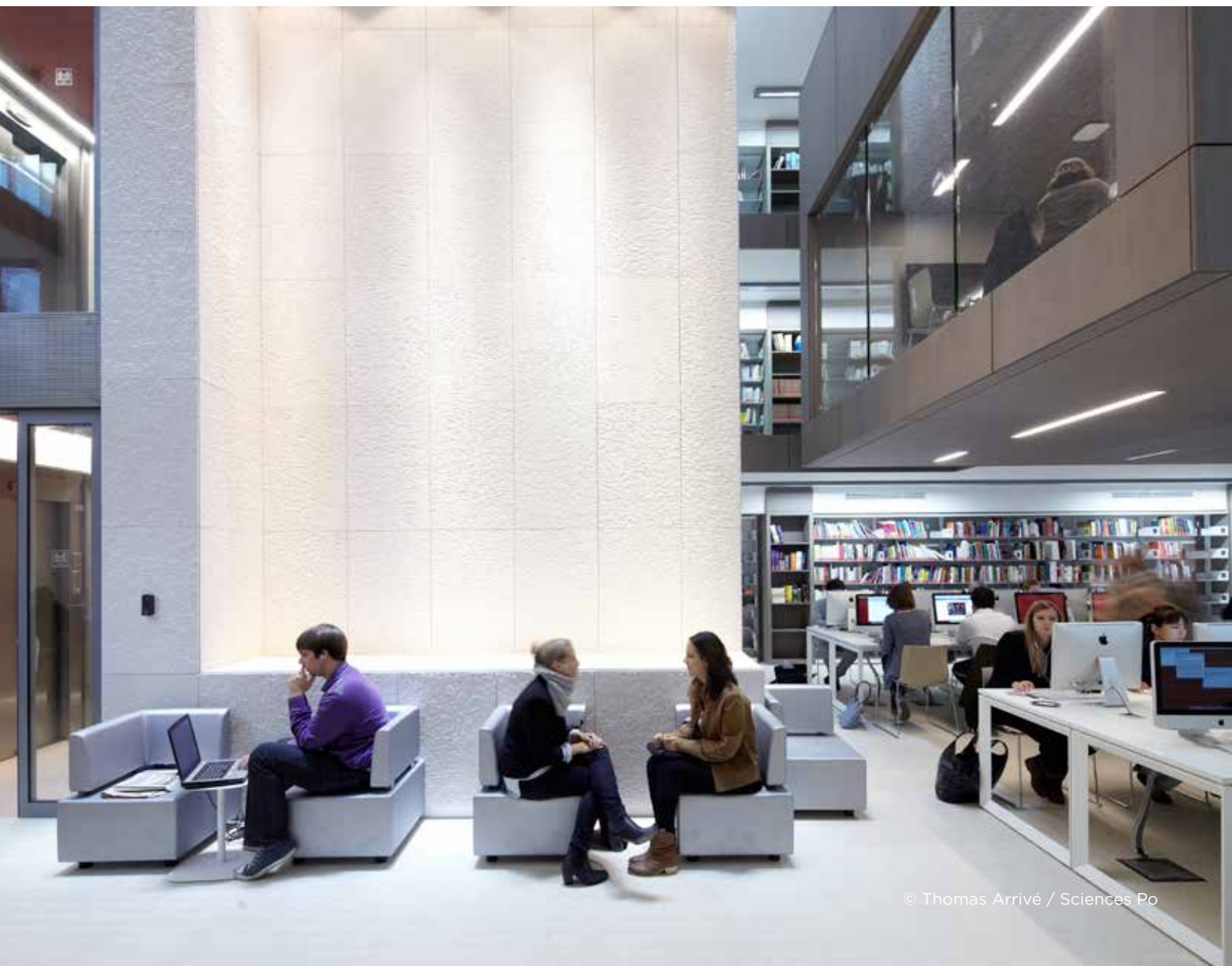
- Françoise MILEWSKI et Hélène PÉRIVIER, *Travail des femmes et inégalités*, numéro spécial de la Revue de l'OFCE n° 90, juillet 2004.
- Eleanor ABDELLA DOUMATO and Marsha PRIPSTEIN POSUSNEY, editor. *Women and globalization in the Arab Middle East: gender, economy, and society*. United Kingdom: Lynne Rienner Publishers, 2003.
- Ragui ASSAAD, editor. *The Egyptian labour market revisited*, The American University in Cairo Press, economic research forum edition, 2009.
- Ismail SIRAGELDIN, editor. *Human Capital: Population Economics in the Middle East*. American University in Cairo Press, September, 2002.
- Brigitte GRÉSY, *La vie en rose*, Éditions Albin Michel.

## ATELIER SCIENCE POLITIQUE :

- Karen CELIS, Sarah CHILDS (dir.), *Gender, conservatism and political representation*, ECPR Press, 2014.
- Susan FRANCESCHET, Mona Lena KROOK and Jennifer M. PISCOPO (ed.), *The impact of gender quotas*, Oxford, Oxford University Press, 2012.
- Rainbow MURRAY (ed.), *Cracking the Highest Glass Ceiling: a global comparison of women's campaigns for executive office*, Praeger, 2010.
- Rainbow MURRAY, « *Quotas, Citizens, and Norms of Representation* », *Politics & Gender*, 9(3), 2013, p. 304-309.
- Françoise MILEWSKI, Réjane SÉNAC, « *Gender equality: a European challenge at the crossroads of economics, law and politics* », *Revue de l'OFCE, Débats et politiques*, « *Reforming Europe* », n°134, 2014, p. 189-200.
- Réjane SÉNAC-SLAWINSKI, *La parité*, Paris, PUF, « *Que sais-je ?* », 2008, n°3795.
- Site **quotaproject.org** : Global Database of Quotas for Women.

## ATELIER DROIT

- MERCAT-BRUNS, Marie. *Discrimination at Work: Comparing European, French, and American Law*. Oakland: University of California Press, 2016. Version papier ou numérique à télécharger gratuitement : <http://dx.doi.org/10.1525/luminos.11>.
- M. MERCAT-BRUNS, *La Cour Suprême américaine face au code vestimentaire de l'entreprise*, RDT 2016, p.117.
- M. MERCAT-BRUNS, *Discriminations en droit du travail : dialogue avec la doctrine américaine*, Dalloz A droit ouvert 2013.
- M. MERCAT-BRUNS, *Les discriminations multiples et l'identité au travail au croisement des questions de l'égalité et des libertés*, RDT 2015, p.28.
- *Les discriminations entre les femmes et les hommes* (Dir. F. MILEWSKI, H. PÉRIVIER) FNSP 2011 (tout l'ouvrage collectif).
- M. MERCAT-BRUNS, *Discrimination fondée sur le sexe aux États-Unis: une notion juridique sous tensions, Travail, genre et sociétés*, n°28/2012, p. 63.
- M. MERCAT-BRUNS, L. CLUZEL, *Étude comparative de la jurisprudence du Conseil d'État et de la Cour de cassation*, étude proposée à la Halde (La Documentation française, 2011).
- *Les usages de la diversité*, Raisons politiques, n°35, 2009 (dir. L. BERENI & A. JAUNAIT).





**20 MAI 2016**

**COLLOQUE LEADERSHIP FÉMININ DANS LE MONDE ARABE  
ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION SCIENCES PO MONDE ARABE**

En partenariat avec le programme Femmes d'Avenir en Méditerranée (FAM) et le programme de Recherche et d'Enseignement des Savoirs sur le Genre (PRESAGE), Sciences Po Monde Arabe organise une série de tables rondes en étudiant des thématiques complémentaires autour de la question du leadership féminin dans le monde arabe. Au-delà d'un simple état des lieux de la situation des femmes dans le monde arabe, il s'agira de traiter, de manière novatrice, de l'impact du genre, en tant que rapport social hiérarchisé entre les femmes et les hommes, sur le leadership féminin.

## PROGRAMME

### **9H - 10H : DISCOURS INAUGURAL**

**Frédéric Mion**, Directeur de Sciences Po Paris. **Delphine Borione**, Secrétaire Générale Adjointe de l'Union pour la Méditerranée. **S.E.M. Chakib Benmoussa**, Ambassadeur du Royaume du Maroc en France.

### **10H30 - 12H30 : LEADERSHIP ET PARTICIPATION DES FEMMES À LA VIE PUBLIQUE ET POLITIQUE**

**Amira Yahyaoui**, Fondatrice de l'ONG Al Bawsala. **Amina Lofti**, Coordinatrice du Programme Genre et Redevabilité publique, ONU Femmes Maghreb.

**Patricia Elias Smida**, Avocate, Fondatrice et Présidente d'Avenir Liban, ancienne candidate indépendante pour être députée des Français de l'étranger Afrique et Moyen-Orient. **Soraya Bahgat**, Activiste et Fondatrice de Tahrir Bodyguard (lauréate FAM 2015). **Nada Zaarour**, Présidente du Parti Vert du Liban.

### **14H - 15H30 : AUTONOMISATION ÉCONOMIQUE ET ENTREPRENEURIAT FÉMININ.**

**Karina Chabour**, Journaliste spécialisée en Économie à France 24. **Nabila Freijdi**, Présidente de la Commission Relations avec les Institutions Internationales, Confédération Générale des Entreprises du Maroc. **Khadija Idrissi Janati**, Fondatrice de KMK Groupe, Young Global Leader 2016 (Lauréate FAM 2015). **Sarah Al-Hamad**, Entrepreneure et auteure koweïtienne. **Elisa Sednaoui**, Actrice, Fondatrice et Directrice ESF.

### **15H45 - 17H : HOMMAGE PARTICIPATIF À FATIMA MERNISSI, FIGURE DU FÉMINISME ARABE.**

**Myriam Dubois Monkachi**, Co-directrice de la scolarité à Sciences Po.

### **17H30 : CÉRÉMONIE DE CLÔTURE**

Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale.

# NUMÉROS UTILES

**Standard de Sciences Po : (+33) 01 45 49 50 50**

## **AMBASSADES EN FRANCE :**

**Ambassade du Maroc :** (+33) 01 45 20 69 35

**Mission de Palestine :** 01 48 28 66 00

**Ambassade Tunisie :** 01 45 55 95 98

**Ambassade du Liban :** 01.40.67.75.75

**Ambassade de Turquie :** 01 53 92 71 11

**Ambassade d'Égypte :** 01 53 67 88 30

**Ambassade d'Algérie :** 01 53 93 20 20

**Ambassade de Jordanie :** 01 55 62 00 00

## **URGENCES :**

**Numéro d'urgence Européen :** 112

**Samu :** 15

**Police :** 17

**Pompiers :** 18

## **SCIENCES PO :**

**Caterina Sabbatini Clec'h :** 00 33 6 27 52 40 58

**Lucille Amsallem :** 00 33 6 58 98 86 31



